

ترمبندی واحدهای درسی دوره کارشناسی رشته نمایش (گرایش کارگردانی) - ترم اول

کد درس	نام درس	تعداد واحد	نوع درس	پیشنیاز
	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)	۲	پایه	-
	تاریخ نمایش (۱)	۲	اصلی	-
	فرهنگ عامه	۲	پایه	-
	گزارش نویسی	۲	اصلی	-
	مبانی بازیگری (۱)	۲	اصلی	-
	فارسی عمومی	۳	عمومی	-
	تفسیر موضوعی قرآن	۲	عمومی	-
	تربیت بدنی ۱	۱	عمومی	-
	جمع کل	۱۶	-	-

ترمبندی واحدهای درسی دوره کارشناسی رشته نمایش (گرایش کارگردانی) - ترم دوم

کد درس	نام درس	تعداد واحد	نوع درس	پیشنیاز
	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	۲	پایه	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)
	تاریخ نمایش (۲)	۲	اصلی	تاریخ نمایش (۱)
	مبانی بازیگری (۲)	۲	اصلی	مبانی بازیگری (۱)
	آشنایی با ادبیات کهن ایران و جهان	۳	پایه	-
	آشنایی با هنرهای تجسمی	۲	پایه	-
	تاریخ فلسفه	۲	پایه	-
	مبانی کارگردانی (۱)	۲	اصلی	-
	تمثیل شناسی	۲	پایه	-
	زبان عمومی	۳	عمومی	-
	تربیت بدنی ۲	۱	عمومی	-
	روخوانی قرآن	۰	عمومی	-
	جمع کل	۲۰	-	-

ترمبندی واحدهای درسی دوره کارشناسی رشته نمایش (گرایش کارگردانی) - ترم سوم

کد درس	نام درس	تعداد واحد	نوع درس	پیشنیاز
	تاریخ نمایش (۳)	۲	اصلی	تاریخ نمایش (۲)
	آشنایی با ادبیات معاصر ایران و جهان	۲	پایه	-
	مبانی کارگردانی (۲)	۲	اصلی	مبانی کارگردانی (۱)
	جامعه شناسی (۱)	۲	پایه	-
	اصول و مبانی ارتباطات	۲	پایه	-
	نمایش در ایران	۳	اصلی	-
	انسان در اسلام	۲	عمومی	-
	آیین زندگی	۲	عمومی	-
	جمع کل	۱۶	-	-

ترمبندی واحدهای درسی دوره کارشناسی رشته نمایش (گرایش کارگردانی) - ترم چهارم

کد درس	نام درس	تعداد واحد	نوع درس	پیشنیاز
	کارگردانی (۱)	۲	تخصصی	مبانی کارگردانی (۲)
	جامعه شناسی (۲)	۲	پایه	جامعه شناسی (۱)
	شیوه های نمایش در ایران (۱)	۲	تخصصی	نمایش در ایران
	مبانی نمایشنامه نویسی (۱)	۲	اصلی	گزارش نویسی
	آشنایی با تعزیه	۲	اصلی	-
	ماسک و گریم	۲	تخصصی	-
	حقوق سیاسی و اجتماعی در اسلام	۲	عمومی	انسان در اسلام
	آشنایی با قانون اساسی	۲	عمومی	-
	جمع کل	۱۶	-	-

ترمبندی واحدهای درسی دوره کارشناسی رشته نمایش (گرایش کارگردانی) - ترم پنجم

کد درس	نام درس	تعداد واحد	نوع درس	پیشنیاز
	کارگردانی (۲)	۲	تخصصی	کارگردانی (۱)
	مبانی نمایشنامه نویسی (۲)	۲	اصلی	مبانی نمایشنامه نویسی (۱)
	شیوه های نمایش در ایران (۲)	۲	تخصصی	شیوه های نمایش در ایران (۱)
	مبانی دکور و صحنه آرائی (۱)	۲	اصلی	-
	تحلیل نمایشنامه (۱)	۲	تخصصی	-
	روش تحقیق	۲	پایه	-
	امکانات صحنه	۲	تخصصی	-
	نمایش ایمانی (۱)	۲	تخصصی	-
	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	۲	عمومی	-
	جمع کل	۱۸	-	-

ترمبندی واحدهای درسی دوره کارشناسی رشته نمایش (گرایش کارگردانی) - ترم ششم

کد درس	نام درس	تعداد واحد	نوع درس	پیشنیاز
	کارگردانی (۳)	۴	تخصصی	کارگردانی (۲)
	سبکها و شیوه های اجرا	۲	تخصصی	-
	اجرای کارگاهی نمایش های ایرانی (۱)	۲	تخصصی	-
	تحلیل نمایشنامه (۲)	۲	تخصصی	تحلیل نمایشنامه (۱)
	شخصیت شناسی (۱)	۲	تخصصی	-
	مبانی دکور و صحنه آرائی (۲)	۲	اصلی	مبانی دکور و صحنه آرائی (۱)
	ترکیب در صحنه	۲	تخصصی	-
	جمع کل	۱۶	-	-

ترمبندی واحدهای درسی دوره کارشناسی رشته نمایش (گرایش کارگردانی) - ترم هفتم

پیشنیاز	نوع درس	تعداد واحد	نام درس	کد درس
کارگردانی (۳)	تخصصی	۴	کارگردانی (۴)	
شخصیت شناسی (۱)	تخصصی	۲	شخصیت شناسی (۲)	
تحلیل نمایشنامه (۲)	تخصصی	۲	دیدن و تحلیل نمایش (۱)	
-	تخصصی	۲	اصول کارگردانی نمایش رادیویی	
مبانی دکور و صحنه آرائی (۲)	تخصصی	۲	دکور	
-	تخصصی	۲	موسیقی	
اجرای کارگاهی نمایش های ایرانی (۱)	تخصصی	۲	اجرای کارگاهی نمایش های ایرانی (۲)	
-	عمومی	۱	تنظیم خانواده	
-	-	۱۷	جمع کل	

ترمبندی واحدهای درسی دوره کارشناسی رشته نمایش (گرایش کارگردانی) - ترم هشتم

پیشنیاز	نوع درس	تعداد واحد	نام درس	کد درس
دیدن و تحلیل نمایش (۱)	تخصصی	۲	دیدن و تحلیل نمایش (۲)	
-	تخصصی	۲	اصول کارگردانی نمایش تلویزیونی	
اتمام ۱۲۵ واحد درسی	تخصصی	۶	پایان نامه	
-	-	۱۰	جمع کل	